

MINISTÈRE DE LA NOUVEAUTÉ



AVIS AU PUBLIC

INTRODUCTION DU
PASSEPORT CULTUREL

L'Émancipation du rock français

Maxime Dereuck

Wednesday, October 30
Arts and Science 102

15h – 16h



«Je suis ce que je suis, j'ai la voix que j'ai. La musique rock ne se juge pas là-dessus. Le rock, c'est la sueur et peu importe la manière dont on transpire. Je fais de la vraie musique rock française et non du rock anglo-saxon avec des mots en français.»

– Daniel Balavoine

Johnny Hallyday, icône du rock français, nous a quittés il y a deux ans. Retour sur cette personnalité qui a invité le rock à l'américaine en France et sur les dérives franco-françaises que tout cela a engendré.